

CON IL PATROCINIO DEL COMUNE DI VOGHERA

Pro Musica - Voghera

Associazione per la diffusione della cultura musicale

Iniziativa realizzata in collaborazione con:



BANCA DI CREDITO COOPERATIVO
DELL'OLTREPO PAVESE

Bell&Tany

CITTA' CONCERTO

il pianoforte è stato gentilmente offerto dalla ditta:

Massaroni
PIANOFORTI

ACCORDATURA - RESTAURO
VENDITA USATI/NUOVI

Edizioni musicali classica e moderna

VOGHERA - VIA GARIBALDI, 95 - TEL. / FAX 0383/42300

ASL - PV - C.R.A.L.

EX OSPEDALE NEUROPSICHIATRICO VOGHERA

RODECO S.P.A.



CREDITO
COOPERATIVO

BANCA DI CREDITO COOPERATIVO
DELL'OLTREPO PAVESE

PROGRAMMA

 **Venerdì 27 marzo ore 21.00**
Chiesa del Carmine - via Mazzini, Voghera

SIMONA SCILLA violino
LUCA VERARDO pianoforte

A. Vivaldi - Sonata op 2 N°8 in Sol maggiore
Preludio, Giga, Corrente
G. Fauré - Sonata op.13 in La maggiore
Allegro molto, Andante, Allegro vivo, Allegro quasi presto

E. Lalò - Symphonie Espagnole op.21
Allegro non troppo

H. Wieniawski - Souvenir de Moscou op.6
Deux Airs Russes de Warlamow

Maestoso, Andante, Allegretto mosso

N. Paganini - Variazioni di bravura sulla IV° corda
Sul tema del Mosé di G. Rossini

ingresso £ 8.000 - riduzione per i soci

 **Venerdì 3 aprile ore 21.00**
Chiesa del Carmine - via Mazzini, Voghera

G. B. PERGOLESE - STABAT MATER

ANNA VALDETARRA soprano
ILYA ARAMAYO mezzosoprano
direttore **PIERALBERTO CATTANEO**

Ensemble da Camera "Pro Musica" - Voghera
O. Culacciati, M. Bernuzzi, M. Barbierato, A. Grassano violini
A. Buccini viola *M.R. Falovo* violoncello
F. Pagella c. basso *M.T. Dellaborra* b.c.

ingresso £ 8.000 - riduzione per i soci

CITTA' CONCERTO

 **Mercoledì 29 aprile ore 21.00**
Chiesa del Carmine - via Mazzini, Voghera

CLAUDIO TUMEO liuto e chitarra

ANTICHE DANZE NELLE CORTI RINASCIMENTALI

J. Dalza : primo '500, Pavana alla Veneziana, saltarello e piva
A. Le Roy : 1520 ca-1598, Fantasie e Branles
F. Da Milano : 1497-1543, Tre fantasie
V. Capirola : 1474-1550, Padoana- Anonimo: Tochatocha la Canella
J.A. Dalza: Piva - Anonimo: fine 500 - A. Pavyn, A. Downe: Greensleeves,
Chi Passa, Dump Philli

LA CHITARRA ROMANTICA NELL'EUROPA DEL XIX SECOLO.

D. Aguado - 1748-1849, Fandango op. 16 (adagio - allegro vivace)
F. Sor - 1778-1839, Introduzione e variazioni op. 9
sull'aria "O cara armonia" dall'opera "Il flauto magico" di W.A. Mozart
J.K. Mertz - 1806-1856, Fantasia ungherese

ingresso £ 8.000 - riduzione per i soci

 **Domenica 28 giugno ore 21.30**
Giardino ex ospedale neuropsichiatrico, Voghera

FESTA RINASCIMENTALE

spettacolo di musica e danze nelle corti del '500

Laboratorio di danza rinascimentale
dell'associazione musicale Città di Cologno Monzese (Mi)
Gruppo corale San Calocero - Voghera

C. TUMEO liuto
N. SANSONE flauti
L. VERARDO cembalo

ingresso libero

